

PROGRAMM

Jorge Grundman: „Don't you know yet? It is your light that lights the world“ für Saxophonquartett op. 100 (2023)

Guillermo Lago: Ciudades (Städte) für Saxophonquartett

Cécile Chaminade: Concertino pour Flûte op. 107 (arr. Angela Romera Tutor)

Pedro Iturralde Pequeña Czarda

ÖFFENTLICHE KONZERTE

DIENSTAG 20:00 Yorckschlösschen
23.04.2024 Yorckstraße 15, 10965 Berlin Kreuzberg

FREITAG 20:00 Instituto Cervantes
26.04.2024 Rosenstraße 18, 10178 Berlin Mitte

SAMSTAG 19:30 Kiezraum auf dem Dragoner Areal
27.04.2024 Mehringdamm, 10963 Berlin Kreuzberg

KONZERTE IN SOZIALEN EINRICHTUNGEN

MONTAG 15:30 Vivantes Neukölln, Intensivtagesklinik, Neukölln
22.04.2024 18:00 JVA Frauen, Neukölln

DIENSTAG 11:00 Diakonie Tagespflege Neukölln
23.04.2024 15:00 Charité Psychiatrie, Mitte

MITTWOCH 10:55 Familienzentrum Otto-Wels, Kreuzberg
24.04.2024 13:00 BWB Werkstatt am Hafen, Neukölln

DONNERSTAG 09:40 Charlotte-Solomon-Grundschule, Kreuzberg
25.04.2024 10:50 Charlotte-Solomon-Grundschule, Kreuzberg

FREITAG 14:00 Seniorenstiftung Köpenick, Köpenick
26.04.2024 16:00 Sozialstiftung Köpenick, Haus Ahornallee, Köpenick

Falls Sie unsere Arbeit
finanziell unterstützen
möchten, freuen wir uns
über Ihre Spende.

Empfänger: Musethica e.V.
Bank: Berliner Sparkasse
IBAN: DE51 1005 0000 0190 8064 78
BIC: BELADEV3333
Verwendungszweck: Musethica Germany

Paypal
info@musethica.org
Betreff: Spende Musethica Germany

germany.musethica.org



Gefördert
von:



MUSETHICA SESSION

APRIL 2024

22.04. –
27.04.2024

BERLIN



Musethica

MARIANO GARCÍA, SYNTHÈSE QUARTET



MARIANO GARCÍA

Mariano García ist ein Musiker mit einer großen Passion für Musik und Pädagogik. Er ist Professor an der Hochschule für Musik und Kunst Luca in Leuven in Belgien, wo er den Master- und Postgraduiertenstudiengang unterrichtet. Ebenso ist Mariano García Dozent an der ESMUC - Escola Superior de Música de Catalunya, in Barcelona. Seit nunmehr 11 Jahren ist er Lehrer am Conservatorio Superior de Música de Aragón in Zaragoza, Spanien, außerdem ist er seit 2016 Professor an der Europäischen Universität für Saxophon in den Sommerkursen in Gap (Frankreich). Davor war er Professor an der Wiener Akademie Musik, Österreich.

Mariano García nimmt an mehreren internationalen Festivals als Lehrer und auch als Künstler teil, darunter seit 11 Jahren am Andorra Sax Fest, am Vienna Sax Fest (Österreich), die Birmingham School of Music (UK), das Royal Conservatoire of Brussels (Belgien), in Festival Internacional de Panticosa (Spanien) und weiteren Städten in Portugal, Italien und China, sowie den USA. Er wirkt als Juror bei den wichtigsten internationalen Wettbewerben.

Zusammen mit der hervorragenden Pianistin Aniana Jaime bildet Mariano García das Kammerduo AniMa DUO, mit der er drei von Kritikern und Publikum gelobte CD's aufgenommen hat. Er ist ein Selmer Künstler.

SYNTHÈSE QUARTET

Das Synthèse Quartet wurde vor sieben Jahren in Spanien gegründet und lebt derzeit in Berlin, wo es an der Universität der Künste einen Masterstudiengang in Kammermusik absolviert. Sie haben mehr als 25 Preise erhalten, darunter erste Preise beim Wettbewerb Juventudes Musicales de España, beim Internationalen Musikwettbewerb Léopold Bellan (Paris) und beim Kammermusikwettbewerb der Alice-Samter-Stiftung 2023 (Berlin). Außerdem gaben sie ihr Debüt in mehr als 40 Konzertsälen in verschiedenen Ländern (Spanien, Deutschland, Andorra, Polen, Dänemark und Kroatien).

